

Herbstklausur 12.-13.10.2017 Programm

Uhrzeit	Donnerstag, 12.10
9:00-9:15	Einführung
I.	Projektvorstellung
9:15-9:45	<i>Florian Feldhofer</i> „Alexander der Große in Jerusalem. Ein antike Erzählung und ihr Nachleben in der mittel- und neulateinischen Epik.“
9:45-10:15	<i>Grünwald Korbinian</i> „Wien um 1450 – die Autopsie einer spätmittelalterlichen Stadt. Soziale Strukturen, Netzwerke und Interaktion in Wien in den Jahren 1448-1466.“
10:15-10:45	<i>Manuela Mayer</i> „...wie Castor und Pollux...“ Gottfried Bessel und die Historischen Hilfswissenschaften.
10:45-11:15	Kaffeepause
II.	Probelaufe
11:15-12:00	<i>Maria Blaskovic</i> „Identität zwischen den Zeilen: Der <i>Cantar de Mio Cid</i> und sein adliger Protagonist.“
12:00-12:45	<i>August Rabe</i> „Hans Buchners <i>Fundamentum</i> – alte Quellen, neue Fragen“
12:45-14:45	Mittagessen im <i>Stiegl</i> (am Campus)
III.	Vorträge zu „Autor/auctoritas“
14:45-15:15	<i>Klaus Hofmann</i> „Death of the Author in Big(gish) Data“
15:15-15:45	<i>Christina Traxler</i> „ <i>Auctores, collectores, compilatores</i> : Zur Verfasserfrage des Wiener <i>Tractatus contra quattuor articulos Hussitarum</i> (1424).“
15:45-16:15	<i>Christina Weiler</i> „Der Autor im Gespräch. Die Konstruktion des Autors der <i>Meditationes Vitae Christi</i> in Text und Bild.“
16:15-16:45	Kaffeepause
IV.	Panel „Autor/auctoritas“
16:45-18:15	<i>Gerhard Langer, Matthias Meyer, Bernhard Palme, Christine Ratkowitsch</i>

Herbstklausur 12.-13.10.2017 Programm

Uhrzeit	Freitag, 13.10
I.	
9:30-10:00	<i>Juval Katz</i> „And The Soul They Have Made – Genesis 12:5 and its Re-Incarnations in Jewish Law and Theology.“
10:00-10:30	<i>Antje Klein</i> „Eine nordafrikanische 'Heilsgeschichte'? Die Chronik des Viktor von Tunnuna (ca. 565).“
10:30-10:45	Kaffeepause
10:45-11:15	<i>Vera Charvat</i> „Neue Möglichkeiten und Methoden zur Onlinepräsentation von Musikmanuskripten“ (Arbeitstitel)
11:15-11:45	<i>Johannes Deibl</i> „Ein frölich hertz macht ein frölich angesicht“ – Strategien der Leserlenkung in H.W. Kirchhofs „Wendunmuth“.
11:45-12:15	Kaffeepause
II.	Round Table
12:15-13:30	„Abschluss der Dissertation: Wie und was dann? Veröffentlichung und weitere Karriere?“
13:30	Mittagessen im <i>Unibräu</i> (am Campus)